

Meaux

Programmation | Cité épiscopale
culturelle | épiscopale

mai

/

décembre

2026



CITÉ ÉPISCOPALE
Musée et Patrimoine
MEAUX



Pays
de
Meaux
Communauté d'agglomération



Meaux
Fiers de notre histoire



ÉDITO

De Jean-François Copé,

Ancien ministre,
Maire de Meaux et Président
de la Communauté d'Agglomération
du Pays de Meaux



Chères Meldoises, chers Meldois,

Chaque saison culturelle est une nouvelle occasion de faire rayonner notre patrimoine et de le partager avec le plus grand nombre. Mais cette année revêt une dimension toute particulière : elle marque l'inauguration de la Tour Noire, le 14 février 2026, emblème retrouvé de notre belle cathédrale, en présence de l'ancienne ministre de la Culture, Rachida Dati. Cette inauguration ouvre une année culturelle placée sous le signe de la redécouverte et de la mise en valeur de notre patrimoine.

Le premier temps fort de cette année exceptionnelle s'ouvrira dès le 6 juin au musée Bossuet avec l'exposition inédite « Sacrée cathédrale ! », consacrée aux 850 ans de la cathédrale Saint-Étienne. Autour d'elle, un ensemble de rendez-vous viendront prolonger la découverte : visites guidées, conférences et événements mettront en lumière, chacun à leur manière, l'histoire et la beauté de ce monument emblématique, à l'image de la Tour Noire réhabilitée.

La saison se poursuivra avec des rendez-vous pensés pour tous les publics. Les « visites-conférences » mensuelles, comme « Le musée se dévoile », lèveront le voile sur les trésors cachés des collections, tandis que d'autres formats proposeront des pauses culturelles plus libres ou approfondies. Les grands rendez-vous nationaux, tels que la Nuit européenne des musées le 23 mai ou les Journées européennes du patrimoine les 19 et 20 septembre, viendront rythmer l'année avec des animations et des surprises pour chacun.

Les plus jeunes trouveront eux aussi leur place dans cette saison : visites-doudou pour les 3-6 ans, ateliers créatifs, contes d'hiver... Autant d'occasions d'éveiller les esprits et de transmettre les richesses de notre patrimoine, dans une programmation ouverte à toutes les générations.

À Meaux, nous défendons un patrimoine vivant, en favorisant son accès au plus grand nombre grâce à une culture partout et pour tous. Avec Jérôme Tisserand, Adjoint au Maire délégué à la Culture, au Patrimoine, au Jumelage, à la Promotion et à l'Animation de la ville, nous vous souhaitons une très belle saison culturelle, placée sous le signe du partage et de la découverte.

Bien fidèlement à vous
Jean-François Copé

Programmation culturelle

mai

/

décembre

2026



PAGE 05 .

VISITES

MUSÉE ET PATRIMOINE

- 05. Visites-conférences :
le musée se dévoile
- 08. Visites guidées :
Musée
- 10. Visites guidées :
Patrimoine



PAGE 12 .

EXPOSITIONS

TEMPORAIRES

- 12. *Sacrée cathédrale !*
- 12. Visites guidées
- 13. Conférences
- 15. *Rouge, Silvère Jarrosson,
autour du martyr
de saint Sébastien*



PAGE 16 .

EN FAMILLE

- 16. Au printemps et en été
- 17. À l'automne
- 19. En hiver



PAGE 20 .

LES GRANDS RENDEZ-VOUS
NATIONAUX

- 20. Nuit européenne des musées
- 21. Rendez-vous aux jardins
- 22. Journées européennes du patrimoine
- 22. Journées nationales de l'architecture
Week-end Archi famille !

PAGE 23 .

850 ANS DE LA CATHÉDRALE
SAINT-ÉTIENNE DE MEAUX

PAGE 24 .

AGENDA



PAGE 26 .

INFORMATIONS
PRATIQUES

Crédits : couverture, 2^e de couv., 12 haut : delage.balloide-photo.com • P. 2 g, 10 bas, 11 haut : Stéphane Asseline, Région Île-de-France • P. 2 milieu / S. Vallée / Ville de Meaux • P. 3 milieu, 4, 5, 6, 7 haut, 7 d., 8, 9, 10 haut, 12 milieu et b., 14, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 26, 27, 28, 4e de couv. : Musée Bossuet, Meaux • P. 3 d., 23 : Ville de Meaux • P. 7 milieu : Julien Benhamou • P. 11 milieu et d. : droits réservés • P. 13 milieu : Bibliothèque nationale de France • P. 13 d. : Jean-Bernard Vialles, Région Île-de-France • P. 15 : Silvère Jarrosson • **Illustrations** : Ours en Plus, Adobe • **Conception** : Agence créative l'Ours en Plus 06 86 87 12 33

Visites

Musée et patrimoine



LA CITÉ ÉPISCOPALE

La Cité épiscopale de Meaux, située au cœur du centre historique, est un ensemble architectural remarquable en Île-de-France. Elle s'articule autour de la **cathédrale Saint-Étienne**, chef-d'œuvre gothique dont la construction s'est étendue de **1175 à 1540**, illustrant l'évolution de ce style architectural. La cathédrale abrite la tombe de **Jacques-Bénigne Bossuet (1627-1704)**, évêque de Meaux et célèbre orateur du Grand Siècle.

Depuis 1927, l'ancien palais épiscopal accueille le musée **Bossuet**, qui conserve plus de **5 500 objets** liés à l'histoire locale. Grâce à des dons prestigieux, notamment ceux du fils d'Henri Moissan (1852-1907), prix Nobel de Chimie et du couple Jean-Pierre et Annie Changeux, les collections de peinture se sont enrichies d'œuvres de grands artistes comme **Jacques Blanchard (1600-1638)**, **Jean Restout (1692-1768)**, **Carle Van Loo (1705-1765)**, **Jean-François Millet (1814-1875)**, **Jean-Léon Gérôme (1824-1904)** et bien d'autres.

Le musée présente ces œuvres dans un cadre historique exceptionnel, avec des **salles médiévales** dédiées aux expositions temporaires. À l'extérieur, un **jardin à la française** prolonge le charme du lieu, son dessin évoquant une **mitre**, symbole des évêques, et s'étendant jusqu'à la **muraille gallo-romaine**.



MUSÉE

Visite-conférence,

le musée se dévoile

Chaque premier mercredi du mois, le musée Bossuet invite un conférencier à remettre en contexte une œuvre ou un objet de la collection.



→ Rendez-vous à l'entrée du musée Bossuet

→ Informations au 01 83 69 04 90

ou par mail : contactcite@meaux.fr

Tarifs (entrée musée + visite-conférence) :

plein 7,50 € / réduits 6,50 € ; 2,50 €

Durée 45 min



Esquisse du décor de l'ancienne chapelle du Grand Séminaire de Georges Desvallières (vers 1930)

Par Isabelle Saint-Martin, directrice d'études à l'École Pratique des Hautes-Études et Brigitte Coudert, étudiante en histoire de l'art

Mercredi 6 mai

15 h

Conservée au musée, l'esquisse préparatoire de Georges Desvallières (1861-1950) pour la chapelle Art Déco du Grand Séminaire de Meaux révèle le processus créatif du peintre, sa recherche de spiritualité et de symbolisme. Une occasion privilégiée de comprendre la genèse et l'évolution d'un projet artistique.



Dans les coulisses de l'archéologie : de la découverte à la valorisation du mobilier

Par Guillaume Huitorel, archéologue, service départemental d'archéologie de Seine-et-Marne

Mercredi 10 juin

15 h

Les objets découverts lors des opérations archéologiques constituent de précieux témoignages des sociétés passées et contribuent à la restitution de leurs modes de vie. À partir d'exemples issus des collections du musée Bossuet, tels que des céramiques gallo-romaines mises au jour à Meaux, cette présentation propose de suivre leur parcours : de la découverte sur le site archéologique au travail en laboratoire, jusqu'à leur présentation au public. Découvrez comment ces fragments du passé deviennent des témoins essentiels pour mieux comprendre les sociétés qui nous ont précédés.

Retour d'exposition : *Portrait de Jacques-Bénigne Bossuet* Par Pierre Mignard (1612-1695)

Par Lionel Arsac, conservateur du patrimoine, chargé des sculptures et de la conservation préventive des collections, Établissement public du château, du musée et du domaine national de Versailles

Mercredi 1^{er} juillet

15 h

Présentée au château de Versailles, l'exposition *Le Grand Dauphin (1661-1711), Fils de roi, père de roi et jamais roi* a mis en lumière le célèbre portrait de Bossuet. Le commissaire de l'exposition vous convie à revisiter l'histoire singulière de cette œuvre et à comprendre le rôle majeur que Bossuet a joué au sein de la cour des rois de France. Une rencontre inédite pour les passionnés d'art et d'histoire.



Projet d'affiche par Tsugouharu Foujita (1886-1968)

Par Inès Kaiser, médiatrice culturelle, Cité épiscopale

Mercredi 5 août

15 h

Une femme, une palette et un nom : Foujita. Né au Japon, il est l'un des grands artistes des Années folles, adoré pour son exotisme et son originalité. Ami de Picasso et de Modigliani, le peintre a fait de la femme et des chats ses sujets de prédilection. Ce projet d'affiche est un témoin de la diversité des collections du musée tant par son support que par son origine.



La galerie Marmottan du palais épiscopal

Par Arnaud Valdenaire, directeur adjoint, Cité épiscopale

Mercredi 2 septembre

15 h

Paul Marmottan (1856-1932), historien de l'art, collectionneur et philanthrope parisien confie, à son décès, la totalité de son capital à plusieurs institutions culturelles dans l'Hexagone, dont le musée Bossuet. Cette conférence fera le point sur les archives en rapport avec ce legs et abordera les travaux effectués sur l'ancien palais épiscopal. L'intervention sera suivie d'une visite des lieux, restaurés à l'époque grâce à cet illustre donateur, dont la galerie dite « Marmottan » ouvrant sur le jardin Bossuet.



La cathédrale se dévoile

Par Laura Leze, commissaire de l'exposition et directrice, Cité épiscopale

Mercredi 7 octobre

15 h

L'exposition inédite *Sacrée cathédrale !* rassemble une grande variété d'œuvres mettant à l'honneur la cathédrale Saint-Étienne de Meaux. À travers une sélection des pièces exposées, découvrez, le temps d'une visite, leur intérêt artistique et historique.



Rencontre avec l'artiste Silvère Jarrosson

Mercredi 4 novembre

15 h

L'exposition *Rouge, Silvère Jarrosson, autour du martyr de saint Sébastien* (page 15) invite à une découverte inédite où l'art contemporain se fond dans l'architecture médiévale du palais épiscopal et dialogue avec les collections de peintures anciennes. L'artiste présentera son travail artistique et mettra l'accent sur une œuvre de son choix.



Le revers du luxe : les arts décoratifs face à la mémoire de l'esclavage

Par Inès Kaiser, médiatrice culturelle, Cité épiscopale

Mercredi 2 décembre

15 h

Le 10 mai 2001, avec la Loi Taubira, la France était le premier pays dans le monde à reconnaître la traite négrière et l'esclavage comme crimes contre l'humanité. 25 ans après, la Fondation pour la Mémoire de l'Esclavage invite les musées de France à mettre en regard leurs collections avec ce pan de l'histoire. L'occasion de s'interroger sur les objets précieux et le mobilier ancien, dont la provenance raconte, en ombre, une autre histoire du luxe...

Visites guidées

Musée



- i** → Rendez-vous à l'entrée du musée Bossuet
→ Réservation conseillée
www.meaux-marne-ourcq.com/billetterie

Tarifs (entrée musée + visite guidée) : plein 7,50 € / réduits 6,50 € ; 2,50 €

Durée 1 h



Visite découverte du musée Bossuet

Samedi 9 mai

Samedi 27 juin

→ 20 places

15 h

Peinture, sculpture, archéologie, le musée Bossuet abrite de nombreuses richesses. Laissez-vous guider à travers l'ancien palais épiscopal pour découvrir notamment la collection Changeux, un ensemble exceptionnel de plus de 70 peintures françaises des 17^e et 18^e siècles. L'occasion d'en savoir plus sur une thématique ou un courant artistique.

Visite insolite : le palais épiscopal de fond en comble

Dimanche 26 juillet

Dimanche 30 août

Mercredi 28 octobre

→ 10 places

15 h

Entrez dans les coulisses de l'ancien palais des évêques de Meaux et venez l'arpenter de la cave au grenier ! Au programme : un circuit de visite ludique et sportif faisant la part belle à la découverte d'espaces cachés et insolites. Cette visite est adaptée aux familles avec enfants de plus de 7 ans. Munissez-vous de bonnes chaussures pour l'occasion !



Visite nocturne, la nuit au musée Bossuet !

Vendredi 20 novembre

Vendredi 11 décembre

→ 15 places

18 h

À la nuit tombée, poussez la porte du musée Bossuet ! Dans un silence absolu, à la lumière de votre lampe, suivez le guide. Pas à pas, découvrez les lieux, ses bruits et ses œuvres. Une expérience sensorielle unique qui bouscule vos perceptions et vos sensations.

Visites guidées

Patrimoine

Dans le cadre du label Ville d'art et d'histoire, partez à la découverte du patrimoine local et laissez-vous conter l'histoire de Meaux. En compagnie d'un guide-conférencier, explorez ainsi les lieux emblématiques de la ville.

- i** → Rendez-vous devant l'office de tourisme
- Réservation conseillée : www.meaux-marne-ourcq.com/billetterie
- Tarifs : plein 9 € / réduit 6,50 €
- Durée 1 h**



Visite insolite : parcours secrets de la Cité épiscopale

Mercredi 8 juillet
Mercredi 26 août
Mercredi 21 octobre
→ 10 places

15 h

Certaines portes ne s'ouvrent que très rarement... Ouvrez grands les yeux, entrez, et profitez du moment, vous n'y reviendrez pas de sitôt ! Un moment privilégié pour les curieux âgés d'au moins 7 ans.

Découverte de la Cité épiscopale

Samedi 16 mai
Samedi 28 novembre
→ 30 places

15 h

De la cathédrale Saint-Étienne au palais épiscopal, aujourd'hui musée, en passant par les remparts gallo-romains et le jardin Bossuet, parcourez cet ensemble architectural unique en Île-de-France. Un vrai voyage dans le temps, à la découverte d'un patrimoine exceptionnel.





La cathédrale Saint-Étienne et son architecture : 850 ans d'histoire

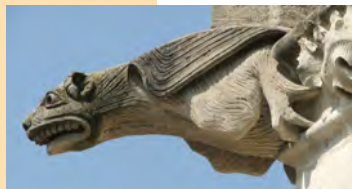
Samedi 18 juillet

Samedi 19 décembre

→ 30 places

15 h

urnommée « Petite sœur de Notre-Dame de Paris », la cathédrale Saint-Étienne est un véritable livre d'architecture gothique. Sa construction étalée sur trois siècles a suivi l'évolution de ce courant artistique. À l'occasion de ses 850 ans, venez découvrir ou redécouvrir ce monument exceptionnel, marqué par son style architectural unique.



La cathédrale et ses sculptures cachées

Samedi 13 juin

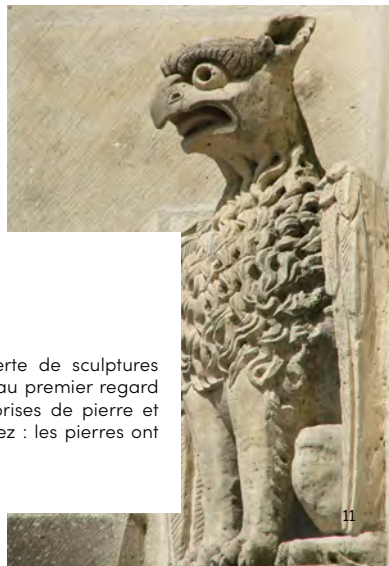
Samedi 22 août

→ 20 places

15 h

Ce parcours vous emmène à la découverte de sculptures cachées et de détails inattendus invisibles au premier regard ou à l'œil nu. Entre curiosités, petites surprises de pierre et histoires discrètes, levez-les yeux et observez : les pierres ont tant à nous raconter !

Prêt de jumelles possible !



Expositions temporaires

Sacrée cathédrale !

📍 Musée Bossuet, Meaux

Du 6 juin au 6 décembre 2026



À l'occasion des 850 ans du lancement de son chantier, le musée Bossuet consacre une exposition inédite à la cathédrale de Meaux. Ce parcours retrace l'histoire de l'édifice, de sa genèse à nos jours, en croisant les regards historiques et artistiques. Source d'inspiration pour les artistes, la cathédrale a donné lieu à de nombreuses représentations, reflets d'un lieu de ferveur, de contemplation et d'émerveillement. Classée Monument historique dès 1840, elle fait l'objet, depuis le 19^e siècle, de vastes campagnes de restauration qui mobilisent aujourd'hui encore, les acteurs de la préservation et de la valorisation du patrimoine.

Visites guidées de l'exposition

i → Rendez-vous à l'entrée du musée Bossuet
Réservation conseillée sur
www.meaux-marne-ourcq.com/billetterie

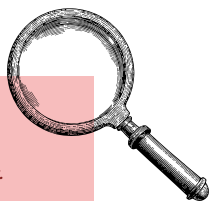
Tarifs (entrée musée + visite guidée) : plein 7,50 €
/ réduits 6,50 € ; 2,50 €

→ 20 places

Durée 1 h

Samedi 20 juin
Samedi 11 juillet
Samedi 8 août
Samedi 10 octobre
Samedi 14 novembre

15 h

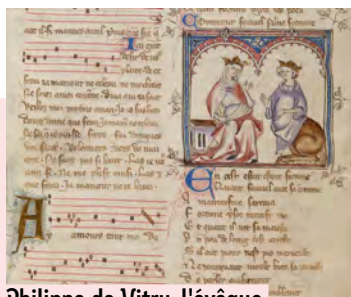


Conférences

i → Rendez-vous à l'entrée du musée Bossuet.
Réservation conseillée sur
www.meaux-marne-ourcq.com/billetterie

Tarifs (entrée musée + conférence) :
plein 7,50 € / réduits 6,50 € ; 2,50 €

Durée 1 h 30



Philippe de Vitry, l'évêque de Meaux qui révolutionna la musique

Par Alberto Comé,
président de l'association
Philippe de Vitry

Musée Bossuet, Meaux

Judi 18 juin

17 h

Musicien, poète, homme d'État, évêque... Philippe de Vitry (1291-1361) a incarné l'idéal humaniste d'un érudit aux multiples facettes, investi dans la pratique de nombreux arts et tout particulièrement dans la musique. Figure emblématique de la musique médiévale, il a composé des motets, ces pièces pour ensemble vocal, d'une beauté et d'une complexité remarquables, véritables chefs-d'œuvre du 14^e siècle.



Cathédrales contemporaines, un renouveau des formes architecturales ?

Par Cléa Calderoni,
historienne de
l'architecture et du
patrimoine du 20^e siècle

Musée Bossuet, Meaux

Judi 15 octobre

17 h

Les architectes contemporains semblent réinterpréter les modèles hérités des cathédrales anciennes en mobilisant un vocabulaire fondé sur l'originalité des formes, la maîtrise des dispositifs lumineux ou encore l'usage de matériaux et de technologies modernes. Cette hypothèse permet d'aborder, dans une perspective historique et phénoménologique, les modalités par lesquelles l'architecture religieuse et l'espace liturgique se manifestent au cours du 20^e et au début du 21^e siècle.



La sculpture des portails de la cathédrale de Meaux

Par Iliana Kasarska,
maître de conférences
en histoire de l'art
médiéval, Institut
catholique de Paris

📍 **Musée Bossuet, Meaux**

Judi 26 novembre

17 h

La cathédrale de Meaux conserve sur ses portails un ensemble sculpté exceptionnel permettant de suivre l'évolution de l'art gothique du 13^e au 14^e siècle. À travers l'analyse de ces œuvres majeures, la conférence mettra en lumière les choix iconographiques, les techniques sculpturales, ainsi que les échanges artistiques qui ont façonné l'identité visuelle de la cathédrale Saint-Étienne.

Rouge, Silvère Jarrosson, autour du martyr de saint Sébastien

📍 Musée Bossuet, Meaux

Du 10 octobre 2026 au 31 janvier 2027



La chapelle haute du musée Bossuet offre un cadre privilégié pour accueillir un dialogue renouvelé entre patrimoine et création contemporaine. Véritable coup de cœur pour l'artiste Silvère Jarrosson, il y expose un ensemble d'œuvres inédites spécifiquement pensées et conçues pour ce lieu. Artiste peintre abstrait et ancien danseur de l'Opéra de Paris, son travail explore avec sensibilité le mouvement et la matière.

En Famille

Au printemps et en été

Visite-doudou pour les bouts d'choux

3-6 ans

Mercredi 8 juillet

Mercredi 26 août

11 h

Parce que les doudous aussi sont curieux, déambulons dans l'exposition *Sacrée cathédrale !* : pas à pas, à hauteur d'enfant, explorons ce grand monument à travers ses matériaux, ses sons... Une visite pour éveiller les sens, exercer le regard et développer la curiosité des bouts d'choux en toute confiance !

i → *Rendez-vous à l'entrée du musée Bossuet*
→ *Réservation : www.meaux-marne-ourcq.com/billetterie*

Tarifs : 6 € par participant (entrée au musée comprise)

→ 12 places

Durée 45 min

La présence d'un adulte muni d'un billet est indispensable, ainsi que celle d'un doudou ! (gratuité pour le doudou)



Les visites suivantes sont également accessibles aux enfants à partir de 7 ans

La cathédrale et ses sculptures cachées (voir page 11)

Samedi 13 juin

Samedi 22 août

15 h

Visite insolite : parcours secrets de la Cité épiscopale (voir page 10)

Mercredi 8 juillet

Mercredi 26 août

15 h

Visite insolite : le palais épiscopal de fond en comble (voir page 9)

Dimanche 26 juillet

Dimanche 30 août

15 h

À l'automne



Week-end Archi famille !

17 et 18 octobre

À l'occasion des Journées nationales de l'architecture, le musée Bossuet se transforme en un laboratoire de découverte de l'architecture de manière ludique et pratique !

Programmation à venir



Visite-doudou pour les bouts d'choux

3-6 ans

Judi 22 octobre

Judi 29 octobre

11 h

Parce que les doudous aussi sont curieux, déambulons dans l'exposition *Sacrée cathédrale !* : pas à pas, à hauteur d'enfant, explorons ce grand monument à travers ses matériaux, ses sons... Une visite pour éveiller les sens, exercer le regard et développer la curiosité des bouts d'choux en toute confiance !



→ *Rendez-vous à l'entrée du musée Bossuet*

→ *Réservation : www.meaux-marne-ourcq.com/billetterie*

Tarifs : 6 € par participant
(entrée au musée comprise)

→ *12 places*

Durée 45 min

*La présence d'un adulte muni d'un billet est indispensable, ainsi que celle d'un doudou !
(gratuité pour le doudou)*



Atelier créatif : Punch Needle

7-12 ans

Judi 22 octobre

Judi 29 octobre

15 h

Découvrez le punch needle, une technique de broderie très ancienne, à la fois accessible, très apaisante et amusante, pour créer un motif inspiré d'un décor de la cathédrale : une façon de ramener un petit souvenir fait main !

i → Rendez-vous dans la Cité épiscopale, devant la salle des ateliers du patrimoine
→ Réservation : www.meaux-marne-ourcq.com/billetterie

Tarif : 5 € par enfant

→ 8 places

Durée 2 h

Présence indispensable d'un adulte (gratuité offerte à l'adulte accompagnateur)



Les visites suivantes sont également accessibles aux enfants à partir de 7 ans

Visite insolite :
parcours secrets
de la Cité épiscopale
(voir page 10)

Mercredi 21 octobre
15 h

Visite insolite :
le palais épiscopal
de fond en comble
(voir page 9)

Mercredi 28 octobre
15 h



En hiver



EN FAMILLE

Contes et histoires d'hiver

à partir de 5 ans

Mercredi 23 décembre

Mercredi 30 décembre

15 h

Installe-toi bien confortablement sur les coussins, tout près de la cheminée du musée et laisse-toi transporter dans des histoires fabuleuses... Un moment tout doux en famille pour terminer l'année ensemble.

- i** → *Rendez-vous à l'entrée du musée Bossuet*
- *Réservation : www.meaux-marne-ourcq.com/billetterie*

Tarifs : 6 € par participant
(entrée au musée comprise)

→ 12 places

Durée 45 min

La présence d'un adulte muni d'un billet est obligatoire

Les grands rendez-vous nationaux



Notez bien dans vos agendas les dates ci-dessous :

À l'occasion des événements nationaux, l'équipe de la Cité épiscopale prépare une programmation pour tous les âges !



Nuit européenne des musées

23 mai 2026

Retrouvez
la programmation
des événements
nationaux sur :

www.musee-bossuet.fr

À l'occasion de cette 22^e édition, de 17 h à 22 h entrez (gratuitement) dans la danse !

Grâce au partenariat avec l'école de danse Laurie Carayon et l'espace Caravelle, profitez de performances dansées pour ressentir et comprendre le lieu et ses œuvres autrement.

Laissez-vous surprendre par les histoires inventées et racontées par les élèves de l'école des Marronniers de Meaux, dans le cadre de l'opération *La classe, l'œuvre*.

La soirée se poursuivra ensuite avec *Meaux en pleine nuit* où concert et bal animeront la cour de la Cité épiscopale et le jardin Bossuet.



Rendez-vous aux jardins

6 et 7 juin 2026

Civret-jeux

Une balade découverte du jardin, tout en s'amusant.

Ps : N'oublie pas ton crayon !

À retirer à l'accueil du musée Bossuet ou de l'office de tourisme

Visite guidée du jardin

Samedi et dimanche

15 h

Au pied du palais des évêques, le jardin Bossuet a une histoire ancienne. À l'ombre de ses tilleuls ou le long de ses allées ensoleillées, venez découvrir les vestiges et les fragments de ses aménagements successifs, témoignages précieux de l'évolution de ce lieu et de l'importance symbolique des jardins à travers l'histoire.

À partir de 7 ans

i → Rendez-vous devant l'entrée du musée Bossuet
→ Réservation conseillée : www.meaux-marne-ourcq.com/billetterie

Gratuit

→ 20 places

Durée 45 min



Journées européennes du patrimoine

19 et 20 septembre 2026

Deux jours de festivités durant lesquels la Cité épiscopale vibrera au rythme de la Renaissance : ateliers, visites, animations, musique et danses vous feront voyager dans le temps.

Vous profiterez également des événements portés par le Diocèse de Meaux, l'association des Amis de la cathédrale, la Société des Amis du musée de la Grande Guerre et la Ville de Meaux qui viendront clôturer les célébrations des 850 ans de la cathédrale Saint-Étienne de Meaux.

Journées nationales de l'architecture

Week-end Archi famille !

17 et 18 octobre 2026

À l'occasion des journées nationales de l'architecture, le musée Bossuet se transforme en un laboratoire de découverte de l'architecture de manière ludique et pratique !



850 ans de la cathédrale Saint-Étienne de Meaux

2025-2026

À l'occasion de la date anniversaire des 850 ans de la cathédrale de Meaux, la Direction des Affaires Culturelles d'Île-de-France, le Diocèse de Meaux, l'association des Amis de la cathédrale, et la Ville de Meaux s'associent pour créer un an de festivités autour ce monument emblématique de la ville.

La programmation est pensée pour tous les publics : familles, jeune public, amateurs d'histoire ou de musique, croyants ou non. Ateliers, visites, animations, concerts et exposition photographique au Jardin des Trinitaires rythment une année placée sous le signe de la transmission et du partage.

Retrouvez l'ensemble
des événements et infos pratiques
de la programmation
« 850 ans de la cathédrale »
en scannant ce QR code



Agenda

mai
/
décembre
2026

MAI

Mercredi 6

15 h

Visite-conférence

Esquisse de Georges Desvallières (1861-1950)

Samedi 9

15 h

Visite guidée

Découverte du musée Bossuet

Samedi 16

15 h

Visite guidée

Découverte de la Cité épiscopale

Samedi 23

Nuit européenne des musées

JUIN

Samedi 6

10 h

Ouverture de l'exposition *Sacrée cathédrale !*

Samedi 6

Dimanche 7

Rendez-vous aux jardins

Mercredi 10

15 h

Visite-conférence

Dans les coulisses de l'archéologie

Samedi 13

15 h

Visite guidée

La cathédrale et ses sculptures cachées

Jeudi 18

17 h

Conférence

Philippe de Vitry, l'évêque de Meaux qui révolutionna la musique

Samedi 20

15 h

Visite guidée

Exposition Sacrée cathédrale !

Samedi 27

15 h

Visite guidée

Découverte du musée Bossuet

JUILLET

Mercredi 1^{er}

15 h

Visite-conférence

Retour d'exposition, Portrait de Jacques-Bénigne Bossuet

Mercredi 8

11 h

Visite-doudou pour les bouts d'choux

15 h

Visite insolite

Parcours secrets de la Cité épiscopale

Samedi 11

15 h

Visite guidée

Exposition Sacrée cathédrale !

Samedi 18

15 h

Visite guidée

La cathédrale et son architecture

Dimanche 26

15 h

Visite insolite

Le palais épiscopal de fond en comble

AOÛT

Mercredi 5

15 h

Visite-conférence

Projet d'affiche par Tsugouharu Foujita (1886-1968)

Samedi 8

15 h

Visite guidée

Exposition Sacrée cathédrale !

Samedi 22

15 h

Visite guidée,

La cathédrale et ses sculptures cachées

Mercredi 26

11 h

Visite-doudou pour les bouts d'choux

15 h

Visite insolite

Parcours secrets de la Cité épiscopale

Dimanche 30

15 h

Visite insolite

Le palais épiscopal de fond en comble

SEPTEMBRE**Mercredi 2**

15 h

Visite-conférence

La galerie Marmottan du palais épiscopal

Samedi 19**Dimanche 20**

Journées européennes du patrimoine

OCTOBRE**Mercredi 7**

15 h

Visite-conférence

La cathédrale se dévoile

Samedi 10

10 h

Ouverture de l'exposition *Rouge, Silvère Jarrosson, autour du martyr de saint Sébastien*

15 h

Visite guidée*Exposition Sacrée cathédrale !***Jeudi 15**

17 h

Conférence

Cathédrales contemporaines, un renouveau des formes architecturales ?

Samedi 17**Dimanche 18**

Journées nationales de l'architecture, Week-end Archi famille !

Mercredi 21

15 h

Visite insolite

Parcours secrets de la Cité épiscopale

Jeudi 22

11 h

Visite-doudou pour les bouts d'choux

15 h

Atelier créatif

Punch Needle

Mercredi 28

15 h

Visite insolite

Le palais épiscopal de fond en comble

Jeudi 29

11 h

Visite-doudou pour les bouts d'choux

15 h

Atelier créatif

Punch Needle

NOVEMBRE**Mercredi 4**

15 h

Visite-conférence

Rencontre avec l'artiste Silvère Jarrosson

Samedi 14

15 h

Visite guidée*Exposition Sacrée cathédrale !***Vendredi 20**

18 h

Visite nocturne

La nuit au musée Bossuet !

Jeudi 26

17 h

Conférence

La sculpture des portails de la cathédrale de Meaux

Samedi 28

15 h

Visite guidée

Découverte de la Cité épiscopale

DÉCEMBRE**Mercredi 2**

15 h

Visite-conférence

Le revers du luxe : les arts décoratifs face à la mémoire de l'esclavage

Vendredi 11

18 h

Visite nocturne

La nuit au musée Bossuet !

Samedi 19

15 h

Visite guidée

La cathédrale et son architecture

Mercredi 23

15 h

Contes et histoires d'hiver

Mercredi 30

15 h

Contes et histoires d'hiver

Informations Pratiques

HORAIRES

Musée Bossuet

Du 1^{er} novembre au 31 mars
de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h
Le dimanche : de 14 h à 17 h
Fermeture le lundi et le mardi

Du 1^{er} avril au 31 octobre
de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h
Fermeture le mardi
Le musée est fermé le 1^{er} janvier,
le 1^{er} mai, le 14 juillet
et le 25 décembre.

Jardin

Du 1^{er} novembre au 31 mars
de 9 h 30 à 17 h

Du 1^{er} avril au 31 octobre
de 8 h à 19 h
*Pour des raisons de sécurité, et selon les
conditions météorologiques, l'accès au jardin
peut être restreint.*

TARIFS

Cité épiscopale

Visites guidées du patrimoine :
9 € / 6,50 €*

Musée Bossuet

Billet d'entrée (collections permanentes +
exposition temporaire) :
5 € / 4 €* / gratuit**

Billet d'entrée + visite guidée
ou conférence : 7,50 € / 6,50 €* / 2,50 €**

L'entrée du musée est gratuite tous les
1^{ers} dimanches du mois.

OFFRES SPÉCIALES MUSÉE POUR LES VISITEURS INDIVIDUELS

- Porteurs de la carte balad'pass
un billet gratuit pour tout achat
d'un billet plein tarif
- Carte annuelle
(accès illimité au musée et à ses
animations : concert, visite guidée,
conférence et spectacle) pendant un an
(à partir de la date d'achat) :
18 € / 10 € pour les moins de 26 ans

EN FAMILLE

Visites et activités en famille : 6 €

Atelier jeune public : 5 € par
enfant (gratuité pour un adulte
accompagnateur)

*Tarif réduit (sur présentation d'un justificatif) :
moins de 26 ans, étudiants, demandeurs
d'emploi, titulaires des minima sociaux, plus de
65 ans, habitants de Meaux, groupes à partir
de 10 personnes

**Gratuité (sur présentation d'un justificatif) :
enfants de moins de 8 ans, personnes en
situation de handicap et leur accompagnateur,
journalistes, professionnels du tourisme et de la
culture, enseignants (dans le cadre d'un projet
avec le musée), Pass sénior de la Ville de Meaux.

Jardin

L'accès au jardin est gratuit.





SERVICES ET CONDITIONS DE VISITE

AUDIOGUIDES



SUR PLACE :

Version adulte et enfant, disponibles gratuitement à l'accueil du musée Bossuet.

Nouveau !

pour les familles !

EN LIGNE :

La Cité épiscopale a tant à vous raconter ! Petits et grands, ouvrez vos oreilles et partez à la découverte du riche patrimoine meldeois.

Contenus à consulter gratuitement en scannant le QR code



www.wivisites.com/home_visitor

ANNIVERSAIRE

Nouveau !

pour les 6-12 ans

VIENS FÊTER TON ANNIVERSAIRE AU MUSÉE !

Renseignements et réservations
à partir du 1^{er} septembre 2026

LIBRAIRIE-BOUTIQUE

Envie d'un souvenir de votre visite ? Une sélection de produits pour les petits et les plus grands vous attend. Des livres et des objets coups de cœur à offrir ou à s'offrir !

TOILETTES

Des toilettes sont disponibles dans la Cité épiscopale (accessibles aux personnes à mobilité réduite) et au 1^{er} étage du musée.

PHOTOS

autorisées à l'intérieur du musée sans flash.

CHIENS

non autorisés dans le musée et dans la Cité épiscopale (sauf chiens guides et d'assistance).

VÉLO

La circulation n'est pas autorisée dans l'enceinte de la Cité épiscopale. Des parkings à vélo sont en accès libre dans la cour de la Cité épiscopale devant l'office de tourisme.

ACCÈS

En voiture

Depuis Paris et Marne-la-Vallée :
autoroute A4, sortie Meaux ou par la
RN3 direction Meaux.

En transports en commun

Depuis Paris par le train, depuis la gare
de l'Est, ligne P : direction Meaux ou
Direction Château-Thierry avec arrêt à
Meaux. 5 minutes à pied depuis la gare.

Depuis Val d'Europe en bus, ligne 7709
direction Meaux.

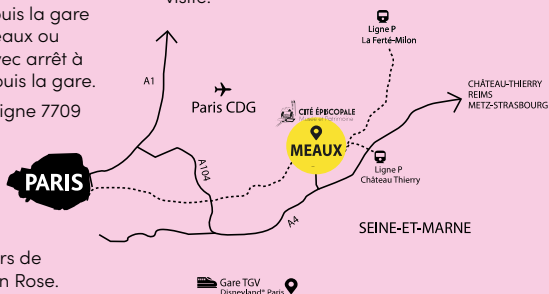
Stationnement

Le stationnement payant est
possible sur les parkings Cours de
l'Arquebuse et Boulevard Jean Rose.

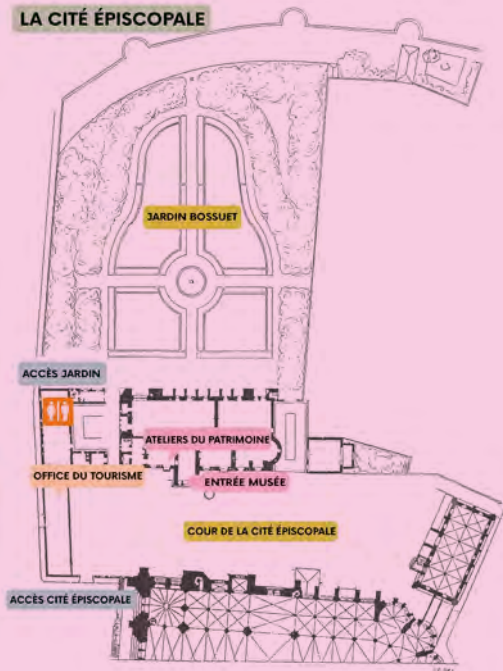
Accessibilité

La cathédrale et le jardin Bossuet sont
accessibles aux personnes à mobilité
réduite.

Le musée Bossuet peut réserver un
accueil adapté aux personnes à mobilité
réduite. Contactez-nous avant votre
visite.



LA CITÉ ÉPISCOPALE



CONTACT

CITÉ ÉPISCOPALE

MUSÉE

ET PATRIMOINE

5 Place Charles-de-Gaulle
77100 MEAUX

MUSÉE BOSSUET

01 83 69 04 90
contactcite@meaux.fr

MEAUX MARNE OURCQ TOURISME

01 64 33 02 26
www.meaux-marne-ourcq.com

Billetterie en ligne





Le domaine

Jean-Claude Brialy

Rattaché à la Cité épiscopale depuis 2024, le domaine Jean-Claude Brialy à Monthyon ouvre ses portes aux visites guidées, ateliers, spectacles et rendez-vous nationaux du 1^{er} avril au 31 octobre 2026.

 → Réservation sur www.meaux-marne-ourcq.com/billetterie

Suivez notre actualité



Le domaine est un site labellisé
Patrimoine d'intérêt régional
et Maison des illustres.



Suivez-nous !



www.musee-bossuet.fr



CITÉ ÉPISCOPALE
Musée et Patrimoine
MEAUX



Pays
de
Meaux
Communauté d'agglomération



Meaux
Fiers de notre histoire